

KURS

FREIE IMPROVISATION MIT STIMME UND KÖRPER

KONSERVATORIUM WINTERTHUR

Wir improvisieren spielerisch mit Stimme und Bewegung, experimentieren, probieren unterschiedliche Stimmtechniken aus, entwickeln kurze Solo- und Ensemblstücke. Wir kreieren eigene Circle Songs (Instant Composing) und arbeiten mit Sprache und Rhythmus.

Leitung Franziska Welti

| | | | |
|----------------|-----------------------------|-----------------|--------------|
| Termine | Samstag, 22. August 2020 | 10–13 Uhr | Konzertsaal |
| | Samstag, 12. September 2020 | 10–13 Uhr | Konzertsaal |
| | Samstag, 26. September 2020 | 10–13 Uhr | Zimmer 1.201 |
| | Samstag, 17. Oktober 2020 | 10–13 Uhr | Rhythmiksaal |
| | Samstag, 7. November 2020 | 10–13 Uhr | Zimmer 1.222 |
| | Samstag, 14. November 2020 | 10–13 Uhr | Rhythmiksaal |
| | Samstag, 28. November 2020 | 10–13 Uhr | Zimmer 1.101 |
| | Samstag, 5. Dezember 2020 | 10–13 Uhr | Zimmer 1.222 |
| | Samstag, 9. Januar 2021 | 12.30–15.30 Uhr | Rhythmiksaal |
| | Samstag, 30. Januar 2021 | 10–13 Uhr | Rhythmiksaal |

(Die Termine können einzeln gebucht werden)

Ort Konservatorium Winterthur, Tössertobelstrasse 1, 8400 Winterthur

Kurspreis CHF 22 pro TeilnehmerIn / 60 Minuten, Die besuchten Stunden werden am Ende des Semesters in Rechnung gestellt.

Voraussetzung Stimmerfahrung

Anmeldung So früh wie möglich, aber spätestens bis 3 Tage vor dem jeweiligen Termin. Die Anmeldung gilt als verbindlich. Bei kurzfristigen Absagen (weniger als 2 Arbeitstage) wird das Kursgeld in Rechnung gestellt.

Per Mail an mail@franziskawelti.ch oder telefonisch 076 390 26 61